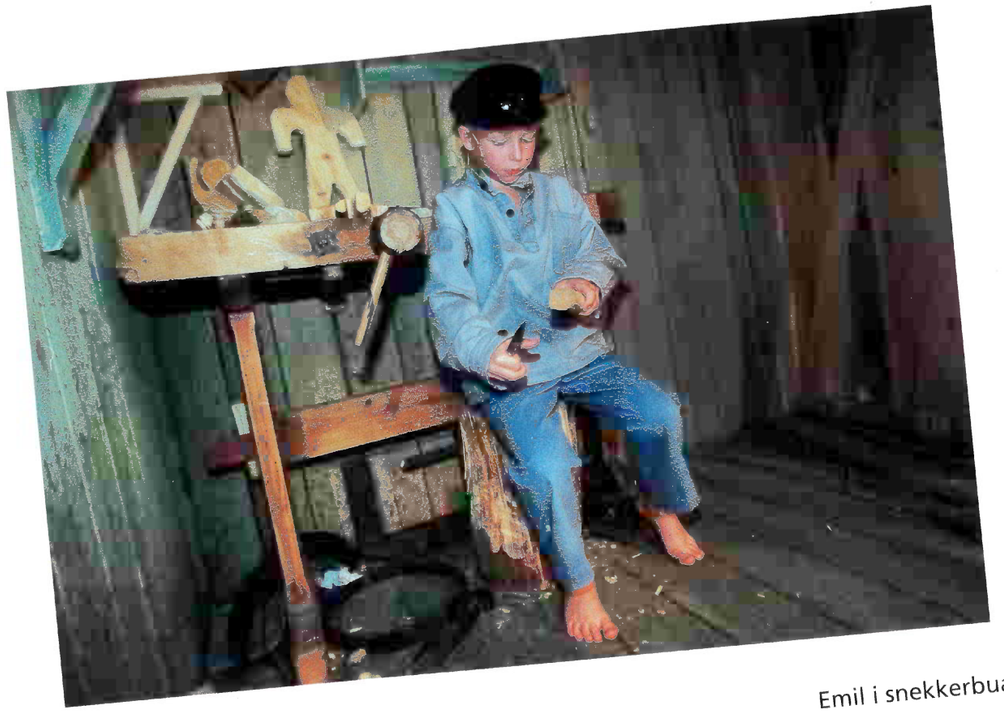
Anton: Søppelkasse? Aldri i livet,
denne kan vi jo lime sammen.

Alma: Tenk, nå har vi tjent en krone igjen!
Hva skal vi kjøpe for den?

Anton: Her skal det ikke kjøpes noe!
Den skal vi spare!

(De går ut.)

Astrid Lindgren, dramatisert av Johan Gille



Emil i snekkerbua

Oppgaver

- **1 Tenk selv**
  - **a** Hvordan skjønner vi at dette er «gamle dager»?
  - **b** Hvem av personene synes mest synd på Emil?
  - **c** Har du eller noen du kjenner, opplevd noe liknende?

- **2 Spill teater**
  Fremfør skuespillet.
  Hver scene kan ha nye skuespillere.

NÅDD MÅLENE? Sjekk!

Lesebestilling

- Mens du leser: Sjekk om dette stemmer:
  - Astrid ble 84 år gammel.
  - Astrid hadde to barn.
  - Astrid har skrevet sanger og skuespill.

Mål

Jeg skal kunne
- fortelle om Astrid Lindgren
- lage quiz-spørsmål til teksten
- fortelle hva ordene i ordbanken betyr

Astrid Lindgren 1907–2002

Dette er den svenske forfatteren Astrid Lindgren.
Hun ble veldig gammel – hun var 94 år da hun døde.



Hun har skrevet over hundre bøker. Og hun har skrevet manus til mer enn seksti filmer og skuespill. I tillegg har hun laget massevis av sanger.

Astrid Lindgren hadde mange, mange, **mange** historier inni seg. Bøkene og filmene hennes handler nesten alltid om hvordan det er å være barn. Noen ganger er det bare lek og moro, andre ganger er det ganske vanskelig.

Astrid blir forfatter

Astrid fikk to barn, Lasse og Karin. Da Karin var sju år, ble hun syk og måtte bare ligge og kjede seg. Hun maste og maste om at mamma skulle fortelle noe morsomt.
– Men *hva* skal jeg fortelle? spurte Astrid.
– Fortell om Pippi Langstrømpe, svarte Karin.
Og så begynte Astrid å fortelle om Pippi, som var så sterk at hun kunne løfte en hest.

Astrid fortsatte å fortelle om Pippi i flere år. Hun fortalte til Karin, til Karins venner og til tantebarna sine. Karin og de andre barna var liksom vennene til Pippi når Astrid fortalte – akkurat som Tommy og Annika er det i bøkene.

En dag i mars i 1944 snødde det i Stockholm. Astrid var ute og gikk tur, og plutselig sklei hun på isen og vrikket foten. Hun måtte ligge helt stille i flere dager. Da kjedet hun seg så forferdelig at hun skrev ned fortellingene om Pippi. Og så ga hun dem til Karin på tiårsdagen.

Astrid sendte fortellingene til et forlag også. De ville ikke gi ut Pippi som bok, men Astrid jobbet med å gjøre Pippi-boka enda bedre. Så sendte hun den inn til en konkurranse hos et annet forlag. Og tenk, hun vant førstepremien! Nå var hun forfatter på ordentlig.



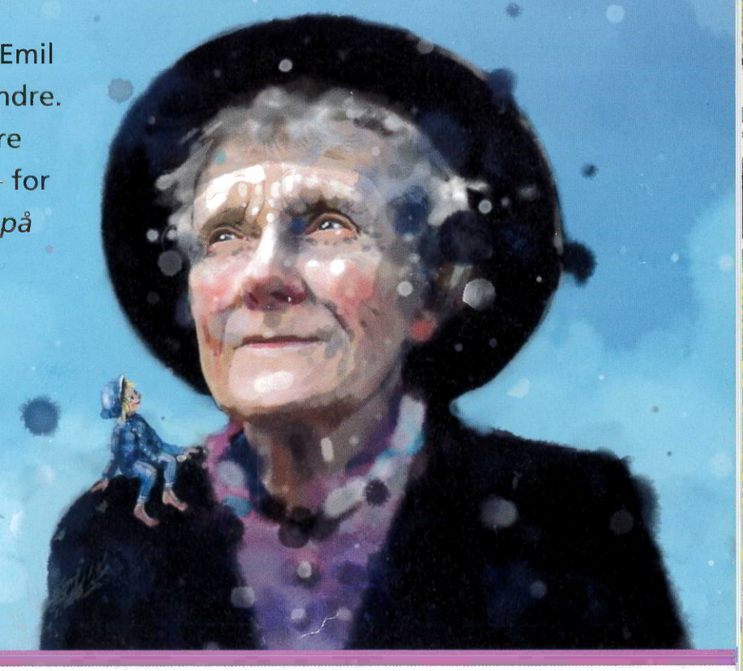
Elsker å skrive

Da Astrid endelig hadde blitt forfatter, ville hun bare skrive og skrive. Det var akkurat som om veldig mange fortellinger hadde ligget inne i henne og bare ventet på å komme ut.

Først ble det flere bøker om Pippi og barna i Bakkebygrenda og Mesterdetektiven Blomkvist. Og etter hvert ble det bøker om Lotta fra Bråkmakergata og Marikken og Emil og Karlson på taket og mange andre. Noen bøker var morsomme, andre bøker var litt alvorlige og triste – for eksempel *Mio, min Mio, Rasmus på loffen* og *Brødrene Løvehjerte*.

Da Astrid begynte å skrive, var det sånn at mange forfattere skrev fordi de ville at barn skulle lære noe av bøkene. Astrid var ikke en sånn forfatter. Hun skrev først og fremst fordi hun syntes det var gøy å dikte opp historier. Og så syntes hun at det var viktig å bruke ord som barn forstår.

Agnes-Margrethe Bjorvand



Ordbank

forlag
manus

Oppgaver

1 Les og finn

a Hvor gammel ble Astrid Lindgren?
b Hva skjedde da Karin var sju år?
c Hva skjedde en dag i mars i 1944?
d Nevn noen bøker som Astrid Lindgren har skrevet.

2 Skriv

Du og læringsvennen din

a Lag tre quiz-spørsmål til teksten.
b La de andre elevene svare.

NÅDD MÅLENE? Sjekk!

3 Skriv

Finn stoff om Astrid Lindgren. Skriv minst fem *Vet du* at-setninger om forfatteren.